



Bienuenue al Baraque!







Enfants













Portugais



Sommaire

- INFOS PRATIQUES 02
- S'INVESTIR AL'BARAQUE
 04
- BARRACA DES VOISINS 06 • ACTIONS SOCIO-CULTURELLES • 08
- SPECTACLES JEUNE PUBLIC 10
- SPECTACLES TOUT PUBLIC 20
 - COLLECTIF À DEMEURE 26
- ATELIERS HEBDOMADAIRES• 30

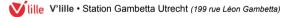


• La Barraca Zem • 38 rue d'Anvers 59000 Lille | Quartier Wazemmes Tél. +33 (0)9 51 700 914

E-mail: barracazem@gmail.com

accès.





Nouveauté! Réservations avec pré-paiement

Les réservations se feront via notre site internet avec un système de pré-paiement des places. Vos places vous seront réservées jusqu'à 20 minutes avant le début du spectacle, www.barracazem.fr

Vous pouvez également venir le jour même, et payer par chèque ou espèces en fonction des places disponibles.

Ouverture de la billetterie 30 minutes avant chaque spectacle. Tarifs réduits : demandeurs d'emploi, étudiants, intermittents, seniors et voisins. Crédits loisirs acceptés / Tarifs groupes (plus de 10 personnes).

le Bar Associatif

Le bar de la Barraca Zem est un bar associatif régi par la loi 1901. Pour y consommer en toute liberté, il vous sera demandé une adhésion de 1€, valable un an lors de votre première venue.

Une nouvelle saison s'annonce pour la petite maison bleue de la rue d'Anvers. L'équipe de la Barraca Zem vous accueille chaleureusement pour les près de 30 spectacles prévus tout au long de l'année, les ateliers artistiques de musique, danse ou théâtre pour grands et petits en semaine, les rencontres entre voisins et les nombreux projets de quartier.

Cette saison, vous retrouverez les spectacles ieune public du dimanche à raison de deux spectacles par mois pour les parents et leurs enfants de 0-12 ans. Côté théâtre. vous trouverez des créations régionales en contes, théâtre contemporain ou d'objets... ainsi qu'un spectacle de danse contemporaine. Pour la musique, nous avons misé sur les concerts intimistes, les chansons à textes, le slam et sur les performances entre musique et poésie. Les mots, mouvements et rimes se saisissent de la Barraca Zem!

Dès la rentrée, venez au rendez-vous des voisins, désormais bien connu du quartier où la rencontre est de mise: auberge espagnole, ateliers cuisine participatifs, découvertes artistiques, activités ludiques pour les enfants et bien d'autres. Du nouveau, la Barraca des voisins se penche sur la santé pour tous. Et tout au long de l'année, retrouvez les projets socio-culturels pour enfants, jeunes et seniors. Entrez, vous aussi, dans l'esprit de la Baraque!

Côté collectif à demeure, les artistes de Brasil Afro Funk sont partis cet été au Brésil à la rencontres d'artistes du Minas Gerais (région partenaire du Nord-Pas de Calais), ainsi que du côté de Sao Paulo. Bahia. Paraiba et Ceara pour la préparation d'une tournée brésilienne. Et en région, la programmation brésilienne continue hors les murs avec les rendez-vous forro et le 3ème Festival Forro de Lille, le traditionnel bal brésilien à Fives. les carnavals de quartier et les spectacles du collectif. Et pour profiter pleinement de la baraque, il ne vous reste plus qu'à choisir un des ateliers hebdomadaires.



Être bénévole al Baraque

Être bénévole à la Barraca Zem c'est avant tout faire partie d'une aventure. La petite maison bleue est un théâtre de quartier au cœur de Wazemmes, ouvert aux artistes régionaux, aux adhérents qui suivent des ateliers, aux voisins, aux amateurs d'art de tous bord... et à vous!

Que puis-je faire en tant que bénévole ? Accueillir des artistes, tenir le bar ou la billetterie. organiser des rendez-vous de quartier, faire des animations pour enfants, des repérages de spectacles pour la programmation et autres propositions que vous pourriez faire.

Contact: barracabene@gmail.com



Je suis bénévole à La Barraca Zem depuis 2 ans. i'apprécie beaucoup la convivialité et le partage qui s'en dégage. C'est comme al'baraque!



Merci à tous les bénévoles qui saison aerès saison faites exister la Barraca zem!

Je donne le temps que je peux, y'a des périodes où je suis plus ou moins présente, mais je reviens touiours avec plaisir.

Faire partie du club de mécènes Particuliers ou entreprises

Votre aide est précieuse pour le maintien et le développement de nos actions socio-culturelles tout au long de l'année. En tant qu'association d'intérêt général, nous sommes habilités à recevoir des dons de particuliers ou d'entreprises, ainsi qu'à émettre des recus fiscaux

permettant un crédit d'impôt. Il vous suffit de prendre contact avec nous ou de télécharger le formulaire de donation sur notre site. Ensemble faisons vivre la culture dans les quartiers!

Contact: brasilafrofunk@gmail.com

Louen la Barraca Zem

Vous souhaitez organiser un évènement, une représentation de spectacle, une soirée d'entreprise? La Barraca Zem propose un espace d'une capacité d'accueil de 80 personnes: hall d'entrée, bar, salle aménagée en mode cabaret ou avec bancs, parc son et lumière sur place. Nous ne pouvons pas louer à des personnes physiques : uniquement aux structures morales (associations, entreprises, institutionnels, etc).

Contact: barracazem@gmail.com • 09 51 700 914



Monter sur scène al baraque

La Barraca Zem ouvre ses portes une fois par mois aux voisins mais également aux artistes locaux souhaitant présenter un extrait court de spectacle, une étape de travail ou toute forme courte de spectacle. Il peut s'agir d'un micro-concert, de théâtre, de danse, de cirque de formes ieune public, etc. Nous mettons la salle et un accueil technique à disposition et vous faites découvrir vos créations aux voisins d'la Baraque. Public familial.

Contact: mediation.baf@gmail.com



Cette 5^{ème} édition du Festival de Théâtre Amateur proposera aux compagnies et troupes de la métropole d'aller à la rencontre du public dans deux théâtres lillois de quartier: Le Biplan et la Barraca Zem. Ce projet de mutualisation des deux équipes permet de proposer

aux compagnies bien plus qu'une date de programmation: tables rondes thématiques sur la régie de spectacles, la communication et l'administration, aide pour la réalisation de la fiche technique, séance de photos et vidéos.

Dossier de candidature à envoyer avant le 01/04/15 pour une programmation en Juin 2015 theatre.amateur@gmail.com

Barraca des Voisins

Une soirée aux couleurs de vos envies

Entrée libre et gratuite • Tout âge • 15h-22h



Auberge espagnole

De 19h à 22h la soirée débute par une auberge espagnole, chacun ramène un petit quelque chose pour se régaler tous ensemble. On vous invite à picorer et papoter en toute simplicité, proposez nous des musiques, des idées et venez goûter les plats de l'atelier cuisine.

Afolion

Scène ouverte • Espace enfant • Partage

Venez proposer: happening. concerts expos. théâtre. animations. scènes enfants ouvertes. initiations, espace toutes autres formes d'expression. Le samedi tout est permis. alors faites comme al'baraque!



On vous invite à un tour du monde culinaire et culturel en bas de chez vous

NOUVEAU!

La recette du partage

De 15h30 à 18h30 un voisin vous proposera ses petites recettes de cuisine selon le thème et la destination, l'occasion de discuter santé, diététique, circuit court des aliments à partir de vos expériences! Partagez avec nous cette découverte culinaire qui allie le plaisir à l'agréable. (Réservation conseillée) mediation.baf@gmail.com

D A T E S

• Samedi 4 octobre • Barraca Pays Méditerranéens

Expos: Photos • Debrabandere Fabien
• Samedi 22 novembre •

Barraca Cultures Latines
Expos: Aquarelle • Manahadray

Samedi 20 décembre •
 Barraca Noël

 réalisée par le Collectif Flandre

- Samedi 7 février Barraca Pays de l'Est
- Samedi 28 mars

Barraca Golfe de Guinée Expos: Sculptures • KI & Isabelle DIGUET

• Samedi 18 avril •

Barraca des Îles

Expos: Illustrations • Frédérique Patiences

• Samedi 30 mai •

Barraca Fêtes des voisins réalisée par le Collectif Flandre

Expos: Peinture sur verre • Costanzo Marie 15h30-18h30
Ateliers cuisine
19-22h
Rencontre festive





Actions Socio-culturelles





Carnavals à la mode brésilienne

Ateliers de préparation: de janvier à mars. Carnavals de Fives et Wazemmes Mars 2015

Et si vous participiez à la préparation des carnavals de quartier? Venez faire partie de la bande de carnaval à la mode brésilienne avec Brasil Afro Funk.

Pour qui? Ouvert à tous: enfants à partir de 7 ans, parents, famille, voisins... Venez avec votre punch et l'envie d'apprendre la percussion ou la danse.

Et pour ceux qui se décident à la dernière minute, venez déguisés, en bande ou en solo.

Viva o carnavaaal!

Plus d'infos: mediation.baf@gmail.com

Jeunesse do brasil

À vous les jeunes de partir explorer le Brésil! Entre découvertes des multiples musiques et danses brésiliennes, apprentissage de la capoeira et rencontres avec nos artistes brésiliens, vous verrez bientôt la vie en vert et jaune. À vous l'energie brésilienne dans toutes sortes d'actions pour et par les jeunes!



Plus d'infos: mediation.baf@gmail.com



Seniors do brasil

Les brésiliens invitent le soleil dans les EPHAD du quartier. Durant l'année ont lieu plusieurs rencontres entre les enfants des ateliers du collectif et les aînés autour de la musique, la danse et la cuisine. Un grand bal brésilien clôture l'année, réunissant plusieurs établissements avec concert participatif et danses traditionnelles. Un échange intergénérationnel qui donne chaud au cœur!

Plus d'infos: mediation.baf@gmail.com

Brasil afro funk à l'international

• Projet Solidaire Solibrasil•

Solibrasil s'adresse aux jeunes de la région No

Solibrasil s'adresse aux jeunes de la région Nord Pas-de-Calais avec pour objectif de favoriser la mixité sociale et l'échange interculturel entre la France et le Brésil. Ainsi, les jeunes vivront pleinement les réalités socioculturelles brésiliennes en collaboration avec une ONG locale au Brésil ou seront ammenés à accueillir des brésiliens dans la région. Pensez aussi au service civique

international!

Pour qui? Jeunes de 16-24 ans, volontaires pour donner de leur temps dans des actions solidaires.

Plus d'infos: solibrasilafrofunk@gmail.com

Artistes France-Brésil

Le collectif fait un retour aux sources. Plusieurs rencontres ont permis à des artistes brésiliens de venir et à des nordistes de partir au Brésil: rencontres d'artistes, festivals, workshops. Des liens privilégiés se sont tissés avec des structures et artistes du Minas Gerais (région partenaire du NPDC), ainsi que d'Alagoas, Bahia, Ceara. Paraiba et Sao Paulo.

Pour qui? Artistes musiciens, danseurs, plasticiens. Avis aux amateurs!



LE MOULIN À HISTOIRES |

CIE L'Artisserie

Contes interactifs • Familial à partir de 3 ans

Comédienne & conteuse: Cécile Pérus • Chargée de diffusion : Valérie Descamps · Crédits Photos: Karine Boudart

http://voutu.be/vU34qVNam-k

Découvrez ces étranges contes participatifs en suivant le mode d'emploi:

- Placer le moulin dans un lieu chaleureux Rassembler quelques paires d'oreilles

- Réaliser 3 tours de manivelle dans le double sens des mots

- Formuler une idée colorée pour l'ouverture du tiroir

- Laisser les contes, comptines, histoires et devinettes se répandre et vous surprendre...

DIMANCHE 5 OCTOBRE 2014 • 16h30 • 50 mn • 6/5 €

Spectacle Jeune Public

LA FABRIQUE/LES DÉCOUSUS | 🏟 🥡 🔐







CIE La pluie qui tombe

Théâtre d'objet/danse et musique • À partir de 5 ans

Conception et interprétation : Nathalie Baldo • Objets et installation: Johanne Huvsman • Création sonore : Falter Bramnk • Création lumière : Annie Leuridan · Photos : François Daumerie

C'est un atelier de couture pas comme les autres. Le spectateur est invité à enfiler un tablier de travail et à v entrer... Là, assise derrière une machine à coudre à pédale, une bien singulière couturière tente d'extraire de la machine de quoi fabriquer... du vivant. Petit à petit, entre fils et bobines, un monde miniature se met en place qui nous raconte le lien étrange entre corps et machine.... Avant de guitter l'atelier, vous serez peut être invités à quelques essayages...

DIMANCHE 16 NOVEMBRE 2014

16h30 • 30 + 15 mn • 6/5 €

PETITE COMÉDIE DE CARTON | C^E Le Tout Collectif

Théâtre corporel et sonore • de 18 mois à 5 ans

Comédienne: Ondine DESBONNET, Aurélie LECONTE . Création décor et musique: Yann DUPONT

«Petite comédie de carton» est un spectacle corporel et sonore à destination des plus petits. Le carton comme décor, le corps comme terrain de jeu... Le jeu pour être à deux... Une main, un pied, une tête, des petits bouts qui forment un tout...

DIMANCHE 12 OCTOBRE 2014

16h30
 35 mn
 6/5 €



MÉMOIRES D'UN RAT | 😭

COLLECTIF des Baltringues

Théâtre • Obiets et ieu masqué • à partir de 8 ans

ASBL Bleu Rossinante • D'après l'œuvre de Pierre Chaine •

Rosalie De Backer, Stéphanie Vertray · Comédien-musicien: Antonin Vanneuville · Régisseur plateau: Jérôme Le Guillou · Crédits photos: Georges Hautot

www.lesbaltringues.fr

1915, dans le désordre et l'absurdité de la première guerre mondiale, naît une amitié entre un rat affamé et un soldat pacifiste. Devenus compagnons de route malgré eux le soldat Juvenet et le rat Ferdinand partagent ensemble leur peur, leur incompréhension face à cette querre et à la barbarie humaine. Mais repartiront-ils sain et sauf de l'ultime bataille qu'est Verdun ?

DIMANCHE 23 NOVEMBRE 2014 • 16h30 • 60 mn • 6/5€

Spectacle Jeune Public

L'AFFAIRE DU BOUTON | ©



Théâtre d'ombres colorées • À partir de 2 ans

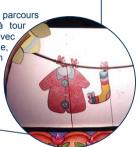
Interprétation : Ulrich Vanacker • Texte : Alain Le Boulaire & Ulrich Vanacker • Mise en scène : Alain Le Boulaire • Musique originale : Fred Bourgeois • Décors et Flourines : Marie Le Boulaire • Photo DR: Xavier Délardin

www.theatre-histrion.com

Ti'Bouton est triste, il a perdu sa chemise! Quel étrange parcours que celui de ce petit bouton qui rencontrera tour à tour Electric'Bouton, Bouton de porte puis Bouton de rose avec qui il retrouvera sa chemise. Mais la route ne sera pas facile, croisant la fée Zip en guerre contre le sorcier Scratch... Un spectacle tout en couleurs, en rimes, et en chansons!

DIMANCHE 30 NOVEMBRE 2014

• 16h30 • 40 mn • 6/5 €



BRASIL MENINO | Collectif Brasil Afro Funk et La barraca zem

Musique • Atelier-concert participatif • à partir de 3 ans

Spectacle conçu par Toninho Almeida

www.barracazem.fr

Le collectif Brasil Afro Funk et la Barraca Zem présentent un atelier-concert participatif pas comme les autres... Toninho Almeida , brésilien d'origine partage avec les « tous petits » les comptines, histoires extraodinaires et mélodies de son pays. Entre les percussions, guitare et cavaquinho, il chante un voyage, et les enfants devenus petits mousses embarquent avec lui.

14 DÉCEMBRE 2014 • 16h30 • 40 min • 6/5 €

ONE MAN SCHOUF |



Pantomime traditionnelle • À partir de 3 ans

Comédien: Bertrand Rongier

Pour le plaisir des yeux il exprime sa touche personnelle qu'il touche du bout des doigts d'un geste précis et insolite, reflet de son regard tendre et insolent. Il ne lui manque que la parole... SCHOUF fascine quand il façonne son univers avec humour et émotion. A l'image du Pierrot lunaire de Marcel Marceau, le Mime Schouf, enfant du paradis, perpétue la tradition de la pantomime classique des frères Deburau. émotions, rires, participation énorme du public...

DIMANCHE 25 JANVIER 2015 • 16h30 • 50 mn • 6/5 €



Grands et petits, sortez







COLLECTIF Brasil Afro Funk

Concert, dan

Musiciens: Toninho Almeida, Douglas et Cacau •
Danseuses:Lvdie Fruleux



vos plus beaux atouts, enfilez perruques et boas et venez faire carnaval avec le collectif Brasil Afro Funk. Vous ne résisterez pas aux rythmes contagieux des percussions et chants et vous vous retrouverez happés par la danse. Attention, l'énergie brésilienne est fortement contagieuse...

SAMEDI 7 FÉVRIER 2015

Salle des fêtes de lille fives • 15h-17h • GRATUIT



P'TIT BIDON | 😭 😭



CIE Chaboti

Marionnette, théâtre d'ombres et de lumières, théâtre d'obiets. et musique • De 10 mois à 3 ans

Marionnettiste: Benoit Boutry · Musicien (quitare, piano, harmonica, bruitage/voix, flûte, sample, ...) Jean-Baptiste Giezec · Chargée de diffusion: Pauline Dumont · Régie son et lumière: Jean-Baptiste Giezec · Graphiste: Grégoire Allemand · P'tit Bidon est soutenu par les maisons folies de Moulins et de Beaulieu.

www.chaboticompagnie.tk

P'tit bidon vit à l'usine avec ses parents. Mais un jour, ces derniers disparaissent. P'tit Bidon prend alors son courage à deux mains et décide de partir à leur recherche dans ce monde qu'il n'a iamais vu : l'extérieur...

DIMANCHE 8 FÉVRIER 2015

• 16h30 • 20-25 mn • 6/5 €

LE TONNEAU DU DIOGÈNE



C^{IE} La Parlotte

Théâtre-Philo • à partir de 9 ans

Comédien interprète, auteur: Philippe Leiour • Directeur d'acteur: Marc Prin · Régisseuse : Noémie Moal

www.facebook.com/laparlote

14

Diogène pose sa vie de sac et de corde à Avignon: Diogène le cynique, dans son tonneau, qui cherche l'homme, en plein jour, lanterne à la main... Diogène le chien, qui apostrophe Alexandre le Grand: « Pousse-toi de mon soleil!»... Une pièce empreinte de poésie, de délire et de vérités bien senties : Diogène flingue sans discernement les gentils comme les méchants, massacre les importuns à coups de bâton et pisse sur les passants. Rencontrer un lascar pareil est une expérience inoubliable

DIMANCHE 15 FÉVRIER 2015 • 16h30 • 60 mn • 6/5 €

Spectacle Jeune Public

UN WEEK-END AVEC LA CIE | 🏟 💒

CIE La vache bleue

Récit, conte, comptine et rock 'n roll • À partir de 4 ans

Création originale de Marie Prete et Guillaume Leclerco Regard extérieur: Jean Christophe Viseux

www.vache-bleue.org

Au cœur de l'hiver, la Compagnie la vache bleue vous invite à découvrir ces nouvelles créations pour toute la famille avec un dimanche tout doux...les tous petits qui sont encore blottis dans les bras des parents « de deux choses lune» un spectacle de conte, comptine et Rock 'n roll avec en sortant une envie de danser ou de raconter ou peut-être le deux ! Ce dimanche, il y aura des histoires, des_ chansons, des comptines de la musique et des battements de cœurs! La compagnie la vache bleue vous invite à trouver un bout de soleil et à repartir avec!

DIMANCHE 22 FÉVRIER 2015

• 16h30 • 20 et 30 mn • 6/5 € • Pour les écoles le 20 février 2015

SI J'ÉTAIS AILLEURS | 🏟 👹 🦲







CIE L'Improvisible Danse, musique • À partir de 4 ans

Chorégraphe, danseuse: Marquerite Pechillon . Compositeur. quitariste et technicien: Stéphane Lapalus

www.improvisible.com

1.5

« Si j'étais ailleurs » est une création de danse contemporaine sur le thème du voyage. Il s'agit d'un duo danse/musique avec vidéo. Un personnage fantasque apparaît en imper derrière un grand store avec une valise. Il se prépare à un voyage. Chaque scène est pretexte à l'imaginaire et au rire. Puis les spectateurs sont invités à danser eux aussi.

DIMANCHE 15 MARS 2015 • 16h30 • 60 mn • 6/5 €

GHOST DANCE | (2) % 12

C^{IE} MOVE

Contes • 8-12 ans

Conteuse · Melissa Baker • Crédits Photos · Dermot SULLIVAN

www melissahaker eu

Les Amérindiens ont une histoire riche et étonnante Dans ce spectacle. l'histoire réelle, les mythes et les contes se mêlent pour révéler le monde des Indiens des Plaines, « The Wild West ». Parfois hilarant, parfois tragique les mésaventures des uns, les victoires des autres nous parlent d'une époque qui a inspiré l'imaginaire pendant des décennies. Ce spectacle regroupe comme autant de fantômes.

les héros et les vilains (et certains qui étaient les deux à la fois) dans une étonnante chevauchée à travers les histoires de ce qui était à la fois, un lieu, une époque et une légende : l'Ouest américain

DIMANCHE 22 MARS 2015 • 16h30 • 50 mn • 6/5 €

COULEURSI (\$) CIE L'échappée Belle

Théâtre • De 0 à 6 ans

Comédiennes: Emilie Lemoine, Fanny leurent • Crédits Photos: Max Patin www.compagnielechappeebelle.com

« C'est l'histoire d'une petite bulle qui veut découvrir le monde ! Pour trouver sa place elle se transforme en énorme ballon bleu, puis elle prend de la hauteur s'accroche à un arbre et devient une belle pomme verte... » et puis..., et puis..., la suite est à découvrir dans le spectacle!

16

DIMANCHE 12 AVRIL 2015

16h30 • 50 mn • 6/5 €

Spectacle Jeune Public

DANS MON JARDIN IL Y A... |

CIE Tintinabulles

Comptines • De 0 à 3 ans

Avec Lætitia GALLEGO . Crédits Photos: Aurélie Degrave

«Une ombrelle à la main, ie descends dans mon iardin. Dans mon jardin, il y a: des fleurs toutes belles, des oiseaux au bord du ruisseau, une coccinelle demoiselle. des p'tits cocos bien au chaud dans leur berceau, et puis cette jolie ritournelle qui de ma boîte à musique dit :« dans mon jardin...on v est bien !!!» Comptines et formulettes du iardin accompagnées de petits objets sonores.

DIMANCHE 19 AVRIL 2015 • 16h30 • 50 mn • 6/5 €

LE SECRET DES MÉRITES | 🏟

CIE Okallî

Conte musical théatralisé • À partir de 5 ans

Violon, chant, samples, jeu: Nicolas Ehemann • Mise en scène: Emilie Lobidel • Spectacle labellisé aide à la diffusion par les CG 59-62 www.okalli.com/

Dans sa pièce Le Secret des Mérides. Nicolas Ehemann emmène son public en voyage autour d'une terre fragilisée. Ce conte musical pose avec sincérité, en toute simplicité la question de l'action de l'homme sur la nature.Links Labinette, se promène dans la forêt et et s'extasie face à tant de jolie verdure! C'est alors qu'il croise la route d'un moine coupeur d'Arbre qui veux détruire la belle forêt! Vous trouvez cette histoire ridicule !?!?

DIMANCHE 17 MAI 2015

16h30 • 50 mn • 6/5 €









ONF

III OWT







C^{IE} de la Minuscule Mécanique

Performance sonore et théâtrale • À partir de 4 ans

Son: Anthony Sauveplane · Jeu: Justine Dubos · Mise en scène : Juliette Galamez • Production : Cie de la Minuscule Mécanique

http://minuscule-mecanique.fr

Au début il n'v aurait rien. Ou presque...1 comédienne. 1 micro...Des effets spéciaux... 1 enceinte, puis 2 puis 3? Du bruit et de l'écho Qu'est-ce qu'on peut bien faire quand on est tout seul? Qu'est-ce qu'on entend? Est-ce que tu m'entends? Jouer avec sa voix, jouer avec le son de sa voix. Parler, chuchoter, crier! Aaah, mais vous êtes là! Jouer avec le public! Le faire participerBrancher des fils? Expérimenter! Explorer le monde du côté du sonore.

DIMANCHE 24 MAI 2015 • 16h30 • 30 mn • 6/5 €



CIE Tintinabulles

Spectacle musical et visuel jeune public • de 0 à 7 ans avec

Spectacle conçu et interprété par Aurélie Degrave · Voix, accordéon et objets sonores : Aurélie Degrave • Crédits Photos : Hervé Leteneur http://www.sostenutoprod.com/

«Monsieur et Madame Boule s'aiment ils s'aiment tellement Que tous les 2 ne font qu'1 et deviennent 3... 4» Un spectacle musical conté qui évoque les émotions et la difficulté que peuvent avoir les petits à les exprimer quand ils ne savent pas encore « se dire » au moyen du langage.

DIMANCHE 31 MAI 2015 • 16h30 • 35 mn • 6/5 €





ATELIERS DE RÉALISATION D'UN COURT-MÉTRAGE D'ANIMATION ET BANDE-SON À WAZEMMES

Cello' fan, le Zem Théâtre, Brasil Afro Funk et le CAUE du Nord

Venez participer à deux ateliers artistiques et créatifs sur le thème de l'habitat à Wazemmes un atelier de réalisation d'un court métrage et un atelier de réalisation de sa bande son musicale.

Le film sera projeté à l'occasion de la Semaine de la Solidarité Internationale le 19 novembre à l'Univers et le 20 novembre à l'Hybride.

Infos pratiques :

la solidarité

Public : jeunes de 8 à 14 ans | Tarif : gratuit, sur inscription • Journée découverte autour de l'habitat le 20 octobre • Atelier cinéma d'animation du 21 au 24 octobre de 10h à 17h • Atelier bande-son du film d'animation du 28 et 31 octobre de 10h à 17h

DU 20 AU 31 OCTOBRE 2014



Week-end des traversées

Nous avons le plaisir de vous convier à un Week-end spécial Amérique Latine autour de la problématique de l'habitat. Dans le cadre de la Semaine de la Solidarité Internationale à la Maison Folie de Wazemmes :

Le samedi 15 novembre :

17h-20h30 • Projections et débat (par TEJE et Acéal 3000)

À partir de 20h30 · Concert par Banda Ancha et têtes d'affiche surprises

Le dimanche 16 novembre :

12h30 • Battucada de Brasil Afro Funk et déambulations de La Banda Baf au marché de Wazemmes

14h30-17h30 • Atelier créatif autour de l'habitat (par TEJE) | Projections, débats et conférence (par Colores Latino Americanos, Menegua et Arpia Péru)

17h30-19h • Grand Bal Forró par Toninho Almeida de Brasil Afro Funk

Retrouvez toutes les infos sur www.facebook.com/ssi.lille et www.ssi-lille.fr/

18

Spectacle Tout Public

COMPLÉTEMENT À L'EST |

Théâtre • Contes et musiques des pays de l'est • À partir de 8 ans

De et avec : Antoine Marhem (violon) & Thierry Moral (conte) • Crédits Photos : Adeline Marhem • Crédits Photos : Adeline Marhem

www.tmorenscene.fr/

Embarquez avec les deux artistes pour un voyage musical et conté à travers la Roumanie, la Transylvanie, l'Arménie, la Turquie et plus généralement le répertoire Tsigane. L'ambiance et le ton sont décontractés et décalés, à l'image des musiques et des histoires.

VENDREDI 10 OCTOBRE 2014 • 20h30 • 75 mn • 8/6 €



L'HAPAX EN CONCERT |

L'hapax

Musique • Folk alternatif

Guitare, chant: Sven • Violoncelle, chœur: Timothée Couteau • Clavier, chœur: Tristan Bacro • Son: Fred Frambourt • Lumières: Franck Andrieux • Production: Vailloline • Crédits photos: Karott

www.lhapax.com

Le folk sombre de l'hapax donne «à écouter une ambiance rassurante, mais pesante; enveloppante et zen, mais menaçante; à l'image d'un nuage gris inquiétant qui vous survole, fascinant à regarder; un calme sous tension avant une tempête qui n'arrivera pas. C'est un univers indéterminé, et flottant, en lente expansion, aux limites lointaines et inexplorées, peut-être inexplorables.» (M.BIX / celinouecestculte.com)

SAMEDI 29 NOVEMBRE 2014

• 20h30 • 75 mn • 8/6 €



LA FABRIQUE/ LES DÉCOUSUS |



Danse • Théâtre d'objet • musique

Conception et interprétation: Nathalie Baldo • Objets et scénographie: Johanne Huysman • Création sonore: Falter Bramnk • Création lumière: Annie Leuridan

Partie Improvisation | Installation: Johanne Huysman

www.lapluiequitombe.com

Une soirée double autour d'un seul objet : la machine à coudre à pédale. Au sein d'un étrange atelier, une femme (couturière ?) sort du ventre de sa machine son nécessaire à fabriquer... du corps. Elle entraînera avec elle, en deuxième partie de soirée, des artistes invités, pour un temps d'improvisation musique/danse et machines...

SAMEDI 15 NOVEMBRE 2014

• 20h30 • 30 mn + 30 mn improvisations • 8/6 €

ABILIFAIE LEPONAIX | (2)

Théâtre • Contemporain • À partir de 14 ans

D'après ABILIFAIE LEPONAIX de Jean-Christophe Dollé • Mise en scène : Marc Prin • Comédiens : Junie Beaujean, Emmanuel Cléré, Mélanie Derekeneire, Philippe Lejour , Céline Rouaud, Cathy Turek • Musique : Se Jé (guitares) • Régie : Noémie Moal

www.facebook.com/laparlote

«J'ai demandé au labo de vérifier si les voix étaient dans mes selles, la dame de l'accueil m'a dit que c'est la merde que j'avais dans la tête qu'il faudrait analyser.» Quatre

merde que Javais dans la tete qu'il faudrait analyser.» Quatre schizophrènes aux frontières de la raison humaine se côtoient, se frôlent, s'évitent entre les couloirs de l'hôpital.Inspirée de témoignages réels, cette pièce à l'humour décapant est parsemée d'éclairs de pensée, de fulgurances foudroyantes et de délires qui clouent sur place.Une traversée improbable, pas correcte du tout et de ce fait, dangereusement jubilatoire.

SAMEDI 6 DÉCEMBRE 2014 · 20h30 · 80 mn · 8/6 €

Spectacle Tout Public

THÉÂTRE D'IMPROVISATIONS I PERFORMANCE D'IMPROVISATION THÉÂTRALE

Théâtre • Improvisation théâtrale - Tous publics





Prenez 5 comédiens et 1 musicien, choisissez quelques bons thèmes (donnés par le public), ajoutez-v une bonne dose d'improvisation théâtrale, mixez l'ensemble avec une pincée de chants, saupoudrez deci delà de quelques notes de musique... Vous obtiendrez un mélange original pour un spectacle savoureux et toujours unique!

SAMEDI 13 DÉCEMBRE 2014 SAMEDI 11 AVRIL 2015

20h30 • 120 mn •

www.la-lila.org



Envie d'une soirée totalement improvisée? Venez défier les comédiens de la Lila en leur soumettant vos thèmes : Ils les feront vivre dans leurs multiples univers, ne comptant que sur leur imagination pour yous faire sourire.

SAMEDI 31 JANVIER 2015 **SAMEDI 21 MARS 2015 SAMEDI 4 AVRIL 2015 VENDREDI 29 MAI 2015**

• 20h30 • 120 mn •

SOUS LA PEAU | 😭



Théâtre • Contes et récits • À partir de 12 ans

Écriture et jeu: Elodie Mora · Réalisation sonore: Jacques Mora · Création graphique et exposition: Elsa Mora

«Sous la peau» est une traversée épidermique de récits, de contes inuits et amérindiens. C'est un voyage dans cette contrée sauvage du dedans où l'animal, l'infini, la folie et la beauté s'embrassent. C'est un chemin vers notre antique feu intérieur, celui qui brûle d'Amour et de liberté. Et toi, sous ta peau, il y a quoi?

SAMEDI 17 JANVIER 2015

20h30 • 60 mn • 8/6 €

Spectacle Tout Public

HÉLÈNE PIRIS | Hélène Piris - en duo avec Philippe Roche

Musique • Chanson • À partir de 12 ans

Guitare: Philippe Roche · Chant, violoncelle, paroles, musiques, arrangements: Hélène Piris

www.helenepiris.com

Imaginez des paroles écrites à l'encre de la vie, la nôtre, la vôtre. On peut parler de petits bijoux parce que c'est magnifiquement taillé. parce que c'est brillant, parce que c'est beau. Voilà la chanson comme on l'aime. Cerise sur le gâteau, Hélène tricote son style avec les jolies mailles de l'humour...Eh oui... L'oiseau rare... Elle est accompagnée de l'excellent quitariste Philippe Roche.





SAMEDI 24 JANVIER 2015 • 20h30 • 75 mn • 8/6 €

FAUTE DE FRAPPE |



Théâtre • Solo du clown •

Avec Juliette Kapla

www.kapla.juliette.free.fr/

Né d'une recherche ludique sur le langage et le chant, ce spectacle est devenu un solo de clown où Juliette Kapla chante de toutes les manières.

danse désespérément, se bat avec une chaise et ne parle qu'en lapsus. D'improvisations vocales en contorsions verbales, Juliette donne à voir l'étrangeté du monde auquel se cogne celle de l'artiste, drapé dans son manteau de fous-rires.

VENDREDI 30 JANVIER 2015

• 16h30 • 55 mn • 6/5 €



Spectacle Tout Public

AMEN TON PÈZE | CIE Triple AAA

Théâtre • Humour • À partir de 14 ans

Comédiens: Héléna SALAZAR-SEUL, Maxime POURBAIX. Alessandro DI GIUSEPPE • Mise en scène: Aurélien AMBACH AI BERTINI

www.amentonpeze.org

Parce que seul l'acte d'achat nous procure le bonheur... Parce que nous ne croyons qu'au Dieu Argent et en la croissance éternelle de notre PIB...Parce que pour qu'il y ait quelques très très riches, il n'y aura jamais assez de pauvres...

Parce qu'avant que la planète n'explose, on compte bien en profiter! Parce que nous le valons bien! Nous vous invitons à notre grand' messe pour célébrer la bonne parole: travaille, obéis, consomme ! Au nom du pèze, du fric et du saint crédit ! Amen ton pèze ! Tenue Very Correct Exigée!

SAMEDI 14 FÉVRIER 2015 • 20h30 • 80 mn • 8/6 €

Spectacle Tout Public



Musique • Chanson française • À partir de 8 ans

Chant & harmonica: Guv Ciancia · Guitaristes: Nils Etienne et Gérard Buisine · Contrebasse: Erich Pralat · Crédits Photos: Gérard Rouv

www.ciancia.net

Les chansons de Guy Ciancia, fabriquées tout près d'ici. sont parfumées d'exotisme de gouaille et de nostalgie. Avec la complicité de ses musiciens, il s'évade des sixties et travestit la chanson à texte. Métissant dans le bastrinque. rock, trad, latino, swing et musette. Grave, irrévérencieux, souvent drôle, son spectacle associe les réflexions de comptoir aux propos savoureux de poètes consacrés.

SAMEDI 14 MARS 2015 • 20h30 • 75 mn • 8/6 €

DEUX FOIS RIEN | () CIE ARCANE XX et Un





Théâtre • Piano et voix entremêlés, récital poétique • À partir de 13 ans

Comédien (micro): Grég Allaeys • Pianiste: Jules Rude • Mise en scène: Angélique Catel • Technicien: François Marzynski • Crédits Photos: Focus Pevele Dorothée Caratini

www.onestdeuxfoisrien.com

Un rapport artistique non protégé entre le pianiste Jules Rude et le comédien Greg Allaeys est à l'origine du spectacle deux fois rien : de la poésie dans le quotidien; de la naissance à la mort, de la rencontre à la rupture... Des musiques cinématographiques, acharnées et délicates. Mélancolique sans être triste, comique mais jamais potache, le duo complice raconte des histoires en libre interprétation.

VENDREDI 13 MARS 2015 • 20h30 • 75 mn • 8/6 €





LILLE MOULIN À PAROLES | 👑



COLLECTIF On a slamé sur la lune

Musique • Slam Poésie et Musique • Tout public

Slameur, animateur: Capitaine Alexandre, Manalone • Crédits Photos: Brigitte Costa Léardée

«Petit festival au grand coeur, Lille Moulin À Paroles est un feu d'art sans artifice, manifestation de rêve général initiée par le Collectif On A Slamé Sur La Lune. Original, poétique, et musical, l'événement met à l'honneur des artistes, musiciens, chanteurs et poètes d'ici et d'ailleurs qui ouvrent le slam et la poésie au mélange des genres et des gens, et à toutes les formes de spectacle vibrant. Chaud, show devant!!!

VENDREDI 20 MARS 2015

· 20h30 · 60 mn · 8/6 €

Le collectif à demeure

Le collectif à demeure

Le collectif BAF vous donne rendez-vous lors des temps forts de l'année:

CHORO BRASEIRO

COLLECTIF Brasil Afro Funk

Cavaquinho, Chant: Roberto De Oliveira • Chant: Yannis Landrin • Flûte, Chant: Juliette Mathoret • Banio: Jean-Paul Segard • Pandeiro: Cacau Moutinho

www.brasilafro.net - www.facebook.com/chorobraseiro

La richesse des harmonies et les nombreuses variations et arrangements produits par les cordes du cavaguinho. du banio et de la quitare à sept cordes s'entremêlent à la flûte traversière et prennent tout leur sens dans les syncopes du pandeiro. Le quintet mélange ses compositions inédites au riche répertoire brésilien de ce style instrumental.

VENDREDI 28 NOVEMBRE 2014

• 19h30 Apéro brésilien • 20h30 Choro Braseiro • 8/6 €

• Barraca Zem •



www.brasilafro.net

Cette 7^{ème} édition du bal brésilien à Fives vous plongera au coeur des carnavals do Brasil. Préparez-vous à voyager de Rio à Salvador en passant par Récife au son des percussions, chants et danses. Accrochez-vous bien, la piste de danse n'est pas loin. Un avant goût des rythmes de carnaval de la parade d'ouverture Lille 3000 Saison Renaissance.

FÉVRIER 2015

Salle des fêtes de lille fives •

SOIRÉE FORRÓAGOGO

COLLECTIF Brasil Afro Funk.

Danseurs Lydie Fruleux et Cacau Moutinho

www.forrolille.com - www.facebook.com/forrolille

Musique et danse de couple au rythme festif, chaleureux et sensuel, le forró est une quinquette moderne pour tous. Amateurs de musique, danseurs assidus ou débutants, les soirées Forróagogo sauront vous réjouir.

Une initiation à la danse lancera les débuts de soirées, quidée par Lydie et Cacau. nos professeurs de forró. Puis, vous retrouvez les musiciens du collectif Brasil Afro Funk pour un concert forró en live à danser sans modération. À l'occasion. des groupes invités et des DJs viendront à la rencontre du public lillois.

2 VENDREDIS/MOIS

Restauration et bar sur place • 21h • 3h • 8/6 € • Le Bocal, 23 Boulevard Jean-Baptiste Lebas, 59000 Lille •



FESTIVAL FORRO LILLE #3

www.forrolille.com - www.facebook.com/forrolille

Pour la 3ème édition du Festival Forro, Lydie et Cacau invitent les forrozeiros de toute l'Europe à Lille. Dépassant les frontières du Brésil, cette danse de couple sur fond d'accordéon, percussions et chants est bien plus qu'une danse, c'est un mode de vie à la brésilienne. Au programme: bal forro, démonstrations et initiations de danse en soirée. workshops en journée, apéro, quadrille, rendezvous du marché

Véritable phénomène de mode, le forró envahit tout le Brésil et fait des émules de New-York à Tokyo, en passant par Londres et Paris. À Lille, le forró a fait sa place, Brasil Afro Funk renouvelle l'aventure en 2015avec la 3ème édition du Festival Forró Lille

26

Le collectif à demeure

et ses groupes

le collectif à demeure et ses stages



Toninho Almeida

Deu Foró no Samba est un voyage au coeur de la musique du Nordeste brésilien, le Forró, Après deux années d'écriture, Toninho Almeida nous livre un troisième opus qui se nourrit de la diversité des musiques de sa région. Bahia : forró, xote, baiao, xaxado. coco, samba, cantoria, repente, galope, embolada, Autrement dit. du forró sans frontières. Bienvenue au Brésil de Toninho Almeida!



www.toninhoalmeida.com

Choro Braseiro

Né dans le sud-est du pays à Rio de Janeiro. vers la fin du XIXème siècle, le choro est une musique essentiellement instrumentale. À l'origine, les musiciens se retrouvaient dans les cafés et restaurants pour improviser, du jazz à la brésilienne. Choro Braseiro vous présente la musique génitrice du samba et de la bossa-nova, à écouter et danser sans modération.

www.brasilafro.net - www.noomiz.com/chorobraseiro - facebook.com/chorobraseiro



Brasil de Norte a Sul

28

Traversez l'océan Atlantique, et vous voilà en Amérique latine. Du désert du Sertao à Pernambuco, faites résonner les rythmes endiablés du carnaval entourés des danseuses colorées. Au Brésil «africain», vous témoignerez de l'héritage musical des anciens esclaves.

Arrivés à Rio de Janeiro, vous vivrez le plus grand carnaval mondial.

www.brasilafro.net/spectacles/brasil-de-norte-a-sul

Banda Afro Brasil

Chaque jour, les brésiliens transpirent au rythme de la musique. balancent leurs hanches et défient les lois de la gravité avec la batucada, la danse et la capoeira. La Banda Afro Brasil vous plonge au coeur de cette effervescence dans un spectacle spécialement dédié à la culture festive de ce pays.

www.brasilafro.net/animations/banda-afro-brasil

Le collectif Brasil Afro Funk vous propose ses groupes et stages pour vos animations et évènements. Suivez l'agenda sur facebook/brasilafro

STAGE DANSE

Une incursion dans le monde des racines africaines et européennes, vous permettra de découvrir le Brésil dansé des carnavals.

Intervenants: Une danseuse par groupe de 12 personnes

• Pédagogie: Pédagogie active, techniques d'échauffement systématiques, projet global avec création de chorégraphie déambulatoire ou fixe.

STAGE MUSIQUE

Partez à la découverte d'une approche ludique et festive de la musique brésilienne. Les stages peuvent suivre différentes thématiques comme la pratique des instruments de percussions, les chants, les percussions corporelles

Intervenants: Un musicien par groupe de 12 personnes Pédagogie: Pédagogie active, techniques ludiques

d'apprentissage, mimétisme, projet global avec temps de restitution souhaité

STAGE CUISINE

Initié par une véritable cuisinière brésilienne, allez mettre les mains à la pâte et vous aurez l'eau à la bouche. Vous sortirez des odeurs plein la tête, des sonorités brésiliennes plein la bouche, et inversement.

Intervenants: Une cuisinière par groupe de 12 personnes Pédagogie: Techniques culinaires professionnelles, liaison cuisine-culture, explications sur les origines du plat...

STAGE CAPOEIRA

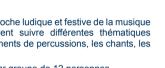
Privés de combat, les esclaves africains ont camouflé la lutte par la danse. Aujourd'hui, la capoeira est un mélange de combat et de danse.

Intervenants: Une capoeiriste par groupe de 12 personnes •

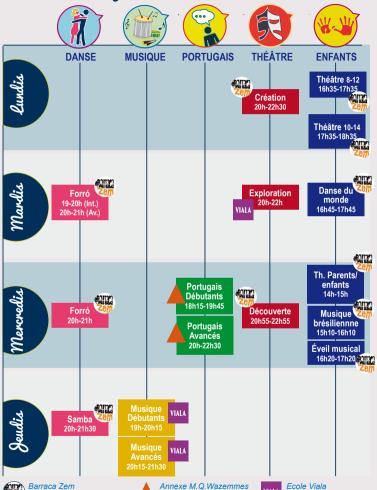
Pédagogie: Échauffements systématiques, mouvements en rythme. souplesse, écoute de l'autre, approche ludique de la lutte, etc. Chaque séance se finit par la "roda" (ronde)

29

www.brasilafro.net



Agenda Ateliers 14-15



Ateliers Enfants





Forró Mardi 19h-20h (Int.) Mardi 20h-21h (Avancés) | Mercredi 20h-21h (Déb.)

dirigé par Lydie Fruleux et Cacau Moutinho

Danse de couple brésilienne, le forró n'arrête pas de séduire au Brésil mais aussi au-delà. Au son de l'accordéon, c'est une vraie quinquette brésilienne qui vous fera danser. Langoureux, énergique, il y en a pour tous les goûts. Rassurezvous, il n'est pas indispensable de venir en couple.

> Samba & Danses populaires Jeudi 20h-21h30

dirigé par Johanna Classe

Un petit tour du Brésil en samba ou « le pas» d'une région à l'autre, d'un contexte à l'autre, se décline en de multiples et charmantes variations: samba carioca, samba reggae, samba de roda...

Un petit détour par les autres styles présents dans la culture de cet immense pays où la danse est un art de vivre au quotidien. La danse y est indissociable de la musqiues : nous vous proposerons des projets en commun avec le groupe de percussion banda BAF







Ateliers Enfants



Musique brésilienne



Percussions & chants

Jeudi 19h-20h15 (Débutants.) |
20h15-21h30 (Avancés)

dirigé par Toninho Almeida

À partir des percussion et du chant, vous ferez un plongeon dans les méandres de la musique brésilienne (samba, samba reggae, forró, maracatu, etc). Un atelier convivial et atypique, un moment de partage et de bonheur, quidé par un brésilien fou de musique.

Portugais du Brésil

Portugais brésilien Mercredi 18h15-19H45 (Déb.) / 20h-22H30 (Avancés)

dirigé par Eduardo Gargioni

Le cours de portugais proposé par Eduardo est basé sur une approche dynamique, rigoureuse et communicative. Cela permet aux participants d'apprendre le portugais de manière simple, efficace et agréable.







Théâtre Création Lundi 20h-22h30

dirigé par Mathilde Beltramo

Approfondir sa pratique théâtrale par une création! A la rencontre d'un univers, d'un auteur ou d'une pièce, les participants travailleront la présence, l'énergie, la disponibilité, l'écoute, l'engagement et l'intelligence du texte. Vivre l'expérience d'une création collective en trouvant sa place individuellement. Cet atelier s'adresse à des personnes ayant déjà une expérience théâtrale.

Théâtre Exploration Mardi 20h-22h

dirigé par Mathilde Beltramo

Exploration du jeu théâtral par le travail de personnages, l'interprétation d'émotions, l'improvisation et le travail de textes contemporains. Voici les champs que les participants approcheront pour se découvrir, évoluer au sein du groupe et présenter sur scène en fin d'année lors du Festival de théâtre amateur. Cet atelier s'adresse à des personnes ayant une petite pratique du théâtre.

Théâtre Découverte

Mercredi 20h55-22h55

dirigé par Mathilde Beltramo

Découverte du jeu théâtral par des exercices ludiques de confiance, de mise en jeu, d'improvisations et par l'interprétation de textes. S'essayer au théâtre en s'amusant! Cet atelier s'adresse à des personnes n'ayant jamais pratiqué le théâtre.





Ateliers Enfants Chrims



Ateliers Enfants

Éveil Musical Enfants (3 à 6 ans) Mercredi 16h20-17h20

Enfin un atelier d'éveil ludique pour les enfants de 3-6 ans... et leurs parents! Petits et grands pourront chanter, découvrir toutes sortes d'instruments du monde entier, se servir de leur corps comme instrument mais surtout faire de la musique pour le plaisir. Un apprentissage ludique et progressif qui permet d'acquérir des bases de musique et de donner goût à cette discipline.

Musique brésilienne Enfants (7 ans et +) Mercredi 15h10-16h10

dirigé par Toninho Almeida

Sans solfège, ni partitions, les petits musiciens en herbe pourront pratiquer différents instruments de la musique brésilienne. Une démarche d'apprentissage qui les plongera dans l'univers coloré du Brésil, de l'école de samba à l'Amazonie.



Danse du monde Enfants (5 ans et +) Mardi 16h45-17h45

dirigé par Lydie Fruleux

Entre éveil corporel et travail chorégraphique les enfants sauront trouver le sens du rythme et l'expression par la danse. Travail de coordination, repère dans l'espace, la danse comme manière de s'écouter, et de travailler en groupe mais aussi comme moyen de découvrir d'autres cultures!



Théâtre enfants Lundi 16h35 (8-12 ans) | Lundi 17h35 (10-14 ans)

dirigé par Mathilde Beltramo

Découvrir le théâtre de facon ludique, s'amuser à être quelqu'un d'autre, chercher comment exprimer des émotions, construire une histoire, créer des personnages, sont autant de jeux dramatiques que cet atelier propose aux enfants.

> Théâtre Parents-Enfants Mercredi 14h-15h (7 ans et +)

> > dirigé par Mathilde Beltramo

Cet atelier propose aux enfants et aux parents de venir partager ensemble un moment de théâtre. A travers des jeux dramatiques, des exercices corporels, des créations de personnages. des improvisations, enfants et parents pourront se découvrir, se surprendre, s'amuser, jouer ensemble et échanger avec un autre support, le ieu théâtral. Une expérience qui ravira petits et grands!

Plus d'infos ? Rdv sur www.barracazem.fr ou par mail: mediation.baf@gmail.com



À DÉCOUVRIR AUSSI

Ateliers Capoeira enfants +8ans Mercredi 17h25-18h25 **Ateliers Capoeira adultes**

Mercredi 18h30-20h

dirigé par Julie Flipo

Plus d'infos sur www.capoeira-lille.com

Zumba

Lundi 18h55-19h55, mardi 18-19h

dirigé par Alessandra Machado

Plus d'infos sur www.zumba-in-lille.com











